



## **renseignements d'enregistrement**

Un bon enregistrement est toujours la meilleure condition préalable pour arriver à un bon mixage de votre musique.

### Renseignements pour la préparation de l'enregistrement:

- Assurez-vous que l'état du matériel d'enregistrement est impeccable.
- Créez une ambiance de travail focussé et motivez les musiciens.
- Est-ce que la vitesse du morceau et le jeu rythmique du groupe est correct? Et est-ce que les rythmes harmonises entre des parties différents du morceaux?
- Utilisez que des cordes et peaux neufs et vérifiez que les instruments sont bien accordées.
- Chaque instrument doit sonner bon et être dans un état parfait.
- Choisissez un emplacement approprié pour l'enregistrement.
- Si votre media d'enregistrement est numérique, utilisez une résolution la plus haute possible.

### Renseignements pour la session de l'enregistrement:

- Si possible, enregistrez accompagné par un batteur de mesure.
- Faites attention à une performance de qualité (tempo constant, bon technique instrumental, dynamique de volume, intensité émotionnelle)
- Enregistrez des bons niveaux de son.
- Vérifiez la densité de l'arrangement. Doit-on rajouter ou éclaircir des voix ou parties supplémentaires et combien de sons partage le même zone de fréquence (choisissez éventuellement des voicings différents)?
- Appliquez une bonne technique microphonale. Votre choix du microphone doit soutenir les caractéristiques de l'instrument et trouvez l'emplacement idéal.
- S'il-vous plaît soyez attentif de ne pas enregistrer des bruissements et distorsions.

Pour des question supplémentaire je reste à votre disposition.  
N'hésitez pas de me contacter:

mobile allemand: +49 (0)151.23.65.65.01  
mobile francais: +33 (0)6.61.87.00.65